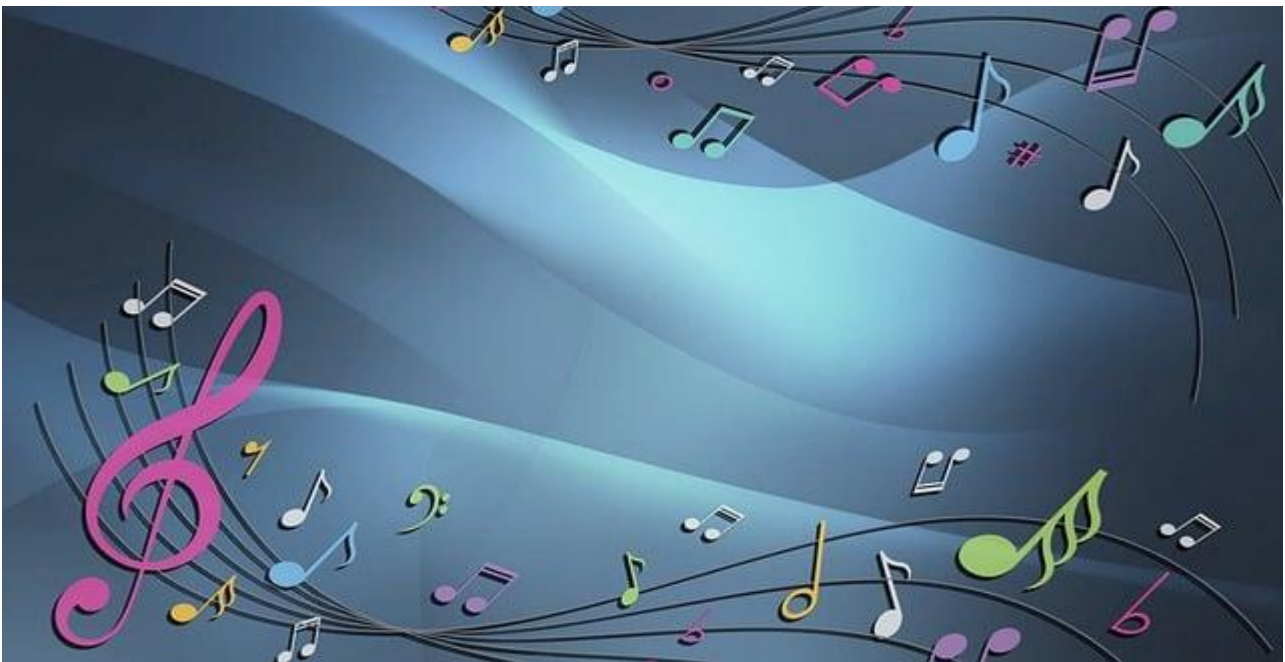




KOILLIS - LAPIN MUSIIKKIOPISTO

KEVÄTTIEDOTE

2026



KEMIJÄRVI - PELKOSENNIEMI - SAVUKOSKI - SALLA

OPETUSHENKILÖKUNTA

Rehtori

Terhi Heikkilä	urut, piano, musiikin hahmotusaineet	040 576 2243, työ
----------------	--------------------------------------	-------------------

Opettajat

Holappa Raimo	piano	040 826 8993, työ
Hellman Hanna	tanssi	
Basi Mattia	lyömäsoittimet, bändi	
Apostolakis Georgios	sähköbasso ja -kitara musiikkiteknologia	
Linnove Leila	piano, musiikin hahmotusaineet	040 193 5437, työ
Inkinen Sara	viulu, yhtyeet	040 544 3416, työ
Aalto Heidi	piano, musiikin hahmotusaineet	040 352 9823, työ
Rontti Milla	huilu, yhtyeet	040 137 2183, työ
Kudu Külli	harmonikka, yhtyeet	040 154 9244, työ
Sevonkari Silja	laulu, kuorot	040 483 9712, työ
Varrio Risto	klassinen kitara	
Sitomaniemi Amanda	sello	
Leinonen Kalle	musiikkileikkikoulu	
Kekki Anna	musiikin hahmotusaineet	040 776 9574, työ

Henkilöstön sähköposti on muotoa etunimi.sukunimi@kemijarvi.fi

Taiteen perusopetus on tavoitteellista ja tasolta toiselle etenevää opetusta. Taiteen perusopetuksen tehtävänä on tarjota oppilaille mahdollisuuksia opiskella taidetta pitkäjänteisesti, päämäärätietoisesti ja omien kiinnostuksen kohteiden suuntaisesti. Opetuksella edistetään taidesuhteen kehittymistä ja elinikäistä taiteen harrastamista. Opetus kehittää taiteenalalle ominaista osaamista ja antaa valmiuksia hakeutua asianomaisen taiteenalan ammatilliseen ja korkea-asteen koulutukseen.

Eepos

Oppilaille on jaettu henkilökohtaiset tunnukset sähköistä asiointia varten Koillis-Lapin musiikkiopiston Eepos-oppilaitoshallintapalveluun. Palvelun kautta jaamme koteihin tietoa **oppilaiden opinnoista, aikatauluista sekä opintojen sisällöstä**. Palvelussa voit ilmoittautua oppilaaksi tai hallinnoida omia tietojasi jo opiskelevana oppilaana. Eepoksessa voit päivittää henkilötietosi, katsoa opintojasi, viestittää opettajallesi sekä ilmoittaa jatkosta tai lopettamisesta. Tavoitteemme on kehittää oppilaitoksen ja kodin välistä viestintää uuden järjestelmän avulla. **Yhteystietojen ajantasaisuudesta huolehtiminen Eepoksessa on ensiarvoisen tärkeää, sillä olemme siirtymässä ainoastaan sähköiseen tiedottamiseen. Oppilaitoksen tai opettajan täytyy tavoittaa oppilas ja / tai vanhempi myös esimerkiksi tuntimuutoksista ilmoittaakseen.**

Saamanne tunnukset tulee säilyttää koko opintojen ajan, sillä oppilaan tietoja hallinnoidaan jatkossa samoilla tunnuksilla.

Kirjaudu palveluun osoitteessa klmo.eepos.fi

1. Palvelun etusivulla valitse "Kirjaudu" ja syötä saamasi tunnukset käyttäjätunnus- ja salasanakenttiin.
2. Sivulla "Omat tiedot" päivitä oppilaan sekä vanhempien henkilö- ja yhteystiedot sekä julkaisuluvat.
3. Korjaa lomakkeen kenttiin tarvittaessa päivitetty tiedot ja tallenna tekemäsi muutokset.
4. Kirjaudu ulos palvelusta.
5. Lisätietoa sekä tarkemmat käyttöohjeet löydät osoitteesta klmo.eepos.fi/tietoa

Vikatilanteessa, jotka esiintyvät Eepos-järjestelmää käyttäessä ota yhteyttä palvelun ylläpitäjään sähköpostitse vikailmoitus@eepos.fi.

Jos kysymyksesi liittyy opetukseen tai oppilaan asioihin, ota yhteyttä musiikkiopistoon,

toimisto: mari.itkonen@kemijarvi.fi, p. 040 746 7966, rehtori: terhi.heikkila@kemijarvi.fi, p. 040 576 2243

Eepos on käytössä myös mobiilisovelluksena. Sovellus on ladattavissa Android- ja iOS-laitteille. Sovellus on käytettävissä oppilaiden ja huoltajien tunnuksilla.

KOSKI

Osaamisen tunnistamisen ja tunnustamisen edistämiseksi taiteen perusopetuksen opintosuorituksista voidaan jatkossa merkitä Opetushallituksen ylläpitämään Koski-tietovarantoon.

KOSKI-palveluun voidaan jatkossa kirjata oppilaan tai alaikäisen oppilaan huoltajan suostumuksella oppilaan suorittamat laajan oppimäärän perusopinnot ja syventävät opinnot. Oppilas pääsee tarkastelemaan ja hyödyntämään omia KOSKI-palveluun tallennettuja opintosuoritustietojaan Opetushallituksen Oma Opintopolku -palvelun kautta.

Tarkempaa tietoa löytyy oppilaan omalta Eepos sivulta Otsikon KOSKI alta. Sieltä löytyy myös painike, josta voi antaa suostumuksen opintojen siirtoon. Suostumuksen voi antaa vain täysi-ikäinen oppilas omilla tunnuksilla tai alaikäisen oppilaan vanhemman tunnuksilla. Vanhemman tunnuksen saa pyytämällä sitä rehtorilta tai sihteeriltä. Jotta oppilas tai huoltaja voi antaa suostumuksen Eepoksen portaalin kautta, oppilaan on täytettävä tietyt ehdot. Oppilaan opintojen on täytynyt alkaa opintotasolla alle 24 kk sitten (jos opinnot alkaneet esimerkiksi 1.8.2024, viimeinen päivä suostumuksen antamiseen on 31.7.2026). Koskeen siirto ei koske varhaiskasvatuksen opintoja (musiikkileikkikoulua ja lasten tanssia)

Musiikin perusopintoja voidaan siirtää Koskeen kolmessa osassa sisältäen seuraavat kokonaisuudet.

Opetussuunnitelman perusteiden mukainen musiikin laajan oppimäärän (1300 tuntia) laskennallinen laajuus muodostuu seuraavasti:

Musiikin perusopinnot 800 tuntia (29,6 op)

Perusopinnot 1: Laajuus 250 tuntia/ 9,3 opintopistettä

Instrumenttiopinnot ja yhteismusisointi 1 (sisältää johdantotason)

Musiikin hahmotusaineet 1

Perusopinnot 2: laajuus 250 tuntia/ 9,3, opintopistettä

Instrumenttiopinnot ja yhteismusisointi 2

Musiikin hahmotusaineet 2

Perusopinnot 3: laajuus 300 tuntia/ 11,0 opintopistettä

Instrumenttiopinnot ja yhteismusisointi 3

Musiikin hahmotusaineet 3

Yleinen musiikkitieto

Musiikin syventävät opinnot 500 tuntia (18,5 op)

Syventävät instrumenttiopinnot ja yhteismusisointi 350 tuntia/ 13 opintopistettä

Syventävät musiikin hahmotusaineopinnot 150 tuntia/ 5,5 opintopistettä

Tanssi

Perusopintojen ja syventävien opintojen laskennallinen laajuus on yhteensä vähintään 1300 tuntia

Perusopinnot 1: Laajuus 100 tuntia/ 3,7 opintopistettä

Perusopinnot 2: Laajuus 300 tuntia/ 11,1 opintopistettä

Perusopinnot 3: laajuus 400 tuntia/ 14,8 opintopistettä

Syventävät opinnot 1: laajuus 500 tuntia/ 18,5 opintopistettä

JATKOILMOITTAUTUMINEN KEVÄÄLLÄ 2026

Jatkoilmoittautuminen, solistisiin aineisiin, tanssikouluun ja musiikkileikkikouluun lukuvuodelle 2026–2027 **suoritetaan ainoastaan sähköisesti Eepos-palvelussa 1.4.-30.4.2026 välisenä aikana**, Eepos-palveluun avautuvilla lomakkeilla. Jatkoilmoittautuminen tehdään saamillanne Eepos-tunnuksilla.

Täyttämällä jatkoilmoituksen varmistatte oppilaspaikan lukuvuodelle 2026–2027.

Alle 18-vuotiaiden oppilaiden huoltajan tulee täyttää sähköinen jatkoilmoittautuminen.

UUSIEN OPPILAIDEN ILMOITTAUTUMINEN

Opintoihin hakeutuminen tapahtuu sähköisesti Eepos-ohjelman kautta (klmo.eepos.fi.) Oppilaan ilmoittautuminen opintoihin on voimassa koko lukuvuoden ja opiskelijoita sijoitetaan oppilaspaikoille myös kesken lukuvuoden aina kun tilaa vapautuu. Oppilaaksi ottamisesta päättää rehtori instrumenttikohtaisen oppilaspaikkatilanteen mukaan.

Tanssiosastolle ja musiikkileikkikouluun uudet oppilaat otetaan

ilmoittautumisjärjestyksessä ikä huomioiden. **Ilmoittautumiset 1.4.2026 alkaen**

ainoastaan Eepos-palvelun kautta. klmo.eepos.fi

Solistisiin aineisiin uusien oppilaiden ilmoittautuminen on avoinna 1.4.2026 alkaen

Eepos-palvelun kautta. klmo.eepos.fi

OPINTOJEN RAKENNE

Alle kouluikäisille on tarjolla varhaisiän musiikkikasvatusta tai musiikkivalmennusta. Vastaavasti varhaisiän tanssivalmennusta voi saada lastentanssiryhmissä. Lähinnä kouluikäiset saavat opetusta musiikin ja tanssin perustasolla ja niille rakentuviissa syventävissä opinnoissa. Aikuiset voivat opiskella musiikin perus- tai syventävissä opinnoissa opetussuunnitelman mukaisesti.

VARHAISIÄN MUSIIKKIKASVATUS

Varhaisiän musiikkikasvatus on ryhmäopetusta. Opetusta annetaan lapsi- ja perheryhmissä, musiikkileikkikoulu- ja -valmennusryhmissä. Musiikkileikkikoulun tavoitteena on herättää rakkaus musiikkiin, omaan ääneen, luovuuteen, rytmiin ja liikkeeseen. Ryhmät täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä ikä huomioon ottaen. Ryhmiä voidaan täydentää vuoden mittaan, mikäli oppilaspaiikkoja vapautuu. Lapsia musiikkileikkikouluryhmissä on 5–10, opetusta 30–60 min. viikossa. Musiikkivalmennusryhmissä lapsia on 3–5, opetusta 45–60 min. viikossa.

Musiikkileikkikouluryhmät

1–3-vuotiaat maanantaisin klo 17.00–17.45

4–6-vuotiaat maanantaisin klo 18.00–18.45

Opettaja Kalle Leinonen

Kevään ajan väistötiloissa Annaliisankatu 8
Ovessa lukee musiikkiopisto 5



TANSSI

Opettaja Hanna Hellman

Tanssikouluryhmät kokoontuvat tiistaisin Liikuntahallilla.

Tanssikoulu 1a klo 15.30–16.15

Lastentanssi 1 klo 16.15–17.00

Lastentanssi 2 klo 17.00–17.45

Tanssikoulu 1b klo 18.00–18.45

Tanssikoulu 3 klo 18.45–19.45



Kevätesitys 26.5. musiikkiopiston Kevätkonsertin yhteydessä klo 18.

Kulttuurikeskus varattu kenraaliharjoituksille tiistaina 19.5.

Tanssiopetuksen tavoitteena on tanssillisten valmiuksien kehittäminen ja perustietojen ja -taitojen antaminen. Opetus on ryhmäopetusta. Tanssiteknisenä pääaineena on nykytanssi. Opetusta on 60–90 minuuttia viikossa. Varhaisiän tanssikasvatusta annetaan 4–8-vuotiaille lapsille. Opetusta on 45–75 minuuttia viikossa.

MUSIIKKIOPISTO

Opetus on taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaista.

MUSIIKKIOPISTON OPINNOT

Musiikin laajan oppimäärän opinnoissa painottuu oppilaan henkilökohtainen ohjaus. Opintojen keskeisenä sisältönä on monipuolinen perehtyminen oppilaan valitseman instrumentin tai instrumenttien perustekniikkaan, ohjelmistoon ja ilmaisumahdollisuuksiin. Opinnoissa tutustutaan monipuolisesti erilaisiin musiikin työvälineisiin ja työtapoihin ottaen huomioon oppilaan tavoitteet.

Yhteismusisointitaitojen ja musiikin hahmottamistaitojen sekä historiatietoisuuden kehittäminen ovat olennainen osa opintoja.

Oppiaineet:

- Instrumenttiopetus: Huilu, nokkahuilu, klarinetti, saksofoni, trumpetti, viulu, sello, piano, urut, kitara, sähkökitara, sähköbasso, harmonikka, lyömäsoittimet ja laulu
- Musiikin hahmotusaineet: musiikin teoria, säveltäminen, musiikkitieto, harmoniaoppi, sävellys, musiikkiteknologia
- Yhteismusisointi: orkesterisoitto, kamarimusiikki, kuorot, yhtyeet,
- Musiikkiteknologia
- Täydentävät opinnot: sivuaineopinnot, valinnaiskurssit

MUSIIKIN PERUSOPINNOT

Perusopintojen oppiaineet:

- soitin tai laulu pääaineena
- musiikin hahmotusaineet: tasot 1, 2 ja 3 ja yleinen musiikkitieto
- yhteismusisointi
- musiikkiteknologia (valinnainen)

Musiikin laajan oppimäärän perusopintojen todistus sisältää:

- pääaineen päättösuorituksen sanallinen arvio, perustaso 3
- musiikin hahmotusaineiden arvosanat
 - perustaso 3
 - yleinen musiikkitieto, perustaso
- osallistuminen yhteismusisointiin ja musiikkiteknologiaan

Todistukseen merkitään myös muut opintosuoritukset sekä opetussuunnitelman perusteiden vaatimat merkinnät.

MUSIIKIN SYVENTÄVÄT OPINNOT

Musiikin syventävissä opinnoissa oppilas laajentaa tai painottaa opintojaan valitsemallaan tavalla. Opintojen aikana oppilas suunnittelee ja valmistaa musiikillista osaamista osoittavan laajan oppimäärän lopputyön, joka voi muodostua erilaisista kokonaisuuksista tai keskittyä tiettyyn syvennettyyn osaamiseen. Opetuksen tavoitteena on sellaisten valmiuksien antaminen, että musiikin ammattiopintojen aloittaminen on mahdollista.

Musiikin syventävien opintojen oppiaineet:

- soitin tai laulu pääaineena
- musiikin hahmotusaineet: harmoniaoppi, musiikin teoria, säveltapailu, yleinen musiikkitieto

- yhteismusisointi ja musiikkiteknologia (valinnainen)

Musiikin perusopetuksen laajan oppimäärän päättötodistus sisältää:

Oppilaan suorittamat laajan oppimäärän perusopinnot sekä suoritettut laajan oppimäärän syventävät opinnot.

Syventäviin opintoihin sisältyvän laajan oppimäärän lopputyön aihe

Sanallinen arvio oppilaan suorittamasta taiteenalan laajasta oppimäärästä

- pääaineen päättösuorituksen arvosanan,
- musiikin hahmotusaineiden arvosanat,
 - musiikin teoria, säveltapailu, harmoniaoppi, yleinen musiikkitieto
- osallistuminen yhteismusisointiin ja musiikkiteknologiaan

Päättötodistus tulee pääsääntöisesti suorittaa neljän opintovuoden aikana. Todistukseen merkitään myös muut opintosuoritukset sekä opetussuunnitelman perusteiden vaatimat merkinnät.

AIKUISTEN OPETUS

Aikuisopiskelijoita ovat 19 vuotta täyttäneet opintonsa aloittavat tai musiikkiopintojaan jatkavat opiskelijat. Aikuisten opetuksen tavoitteet ja sisällöt ovat samat kuin perusopinnoissa ja syventävissä opinnoissa.

YHTEISOPINNOT

Musiikkiopisto on yhteistyössä toiminta-alueen toisen asteen oppilaitosten, mm. Kemijärven, Sallan ja Savukosken lukioiden kanssa. Kemijärven lukion musiikkilinjalla opiskeleville oppilaille musiikkiopiston opinnot kuuluvat lukio-opintoihin.

Toisen asteen oppilaitoksissa opiskelevat: Käykää ilmoittautumassa musiikkiopiston kansliassa, jotta musiikinopiskelunne voidaan ilmoittaa oppilaitokseenne.

OPETUSSUUNNITELMA

Koillis-Lapin musiikkiopiston paikallinen päivitetty opetussuunnitelma on hyväksytty Tulevaisuuslautakunnassa **7.11.2023 § 107**. Opetussuunnitelmaan on lisätty Koski siirtymään tarvittavat opintopisteet. Uusi opetussuunnitelma kokonaisuudessaan löytyy osoitteesta: <https://kemijarvi.fi/kasvatus-ja-koulutus/koillis-lapin-musiikkiopisto/opiskelu-musiikkiopistossa>

ARVIOINTI JA TODISTUKSET

Arvioinnin tehtävänä on ohjata oppilaan oppimista ja tukea hänen edistymistään opinnoissa. Numeroarvostelusta on luovuttu. Sen sijaan annetaan kannustavaa, monipuolista suullista ja kirjallista palautetta. Syyslukukaudella käydään oppilaan ja opettajan yhteistyönä arviointikeskustelu, johon vanhemmat ovat tervetulleita mukaan. Opettaja ilmoittaa ajankohdan.

Oppilaan edistyminen instrumenttitaidoissa ja musiikin hahmotusaineiden opinnoissa arvioidaan ja kirjataan sanallisesti Eepokseen.

Perusopinnoissa oppimisen arviointi painottuu jatkuvan palautteen antamiseen siten, että se edistää asetettujen tavoitteiden saavuttamista. Oppimisen arvioinnissa keskeistä on formatiivinen arviointi jatkuvana vuorovaikutteisena palautteena. Se ohjaa oppilasta opiskelemaan tavoitteellisesti sekä kuuntelemaan ja havainnoimaan omaa ja yhteistä musisointia. Perus- ja syventävien opintojen opintokokonaisuuksiin sisältyy myös summatiivista arviointia, joka kohdistuu oppilaan osaamisnäytteisiin ja perustuu opintokokonaisuuksien tavoitteisiin. Tämä auttaa oppilasta ymmärtämään, missä vaiheessa hän on osaamisensa kehittämässä. Osaamisnäytteitä ovat esimerkiksi arvioidut oppilaskonserttiesitykset ja musiikin hahmotusaineiden kokeet tai tehtävät.

Todistuksiin vaadittavat instrumenttitaitojen ja musiikin hahmotusaineiden suoritukset ovat opintojen päättösuorituksia. Päättösuorituksia voidaan jakaa osasuorituksiin ja osatavoitteisiin.

Musiikin perusopinnot suorittanut oppilas saa laajan oppimäärän perusopintojen todistuksen. Musiikin perus- ja syventävät opinnot suorittanut oppilas saa laajan oppimäärän päättötodistuksen. Todistusten sisältö noudattaa valtakunnallisia opetussuunnitelman perusteita. Oppilaalle annetaan pyydettyessä todistus osallistumisesta opetukseen, sekä mahdollisista osaamisnäytteistä arviointeineen. Opisto ottaa vastaan myös opiston ulkopuolisten opiskelijoiden näytteitä.

JÄRJESTYSSÄÄNNÖT

Musiikkiopiston järjestyssäännöt ovat yhtenevät koulujen järjestyssääntöjen kanssa.

Ystävällisyys ja kavereiden auttaminen kuuluu asiaan ja luo mukavaa ilmapiiriä musiikin opiskeluun.

POISSAOLOT

Oppilaan ollessa estynyt tulemasta tunnille, siitä tulee ennakolta **ilmoittaa suoraan opettajalle** tai musiikkiopiston kansliaan (alaikäisellä huoltajan ilmoitus). Oppilaan estymisen vuoksi pitämättä jääneitä tunteja ei korvata.

Opettajan ollessa estynyt pitämään tunteja, opettaja ilmoittaa siitä oppilaalle puhelimitse. Opettajan ns. lyhyiden poissaolojen vuoksi pitämättä jääneitä tunteja ei korvata (KVTES oikeus sairauslomaan). Pitkiin poissaoloihin järjestetään mahdollisuuksien mukaan sijainen.

HANKKEET

Opetushallitus on myöntänyt rahoituksen Koillis-Lapin musiikkiopiston hankkeelle ”Pelillistä säveltämistä”. Hankkeen tarkoituksena on laajentaa oppilaiden ja opettajien musiikkiteknologian osaamista pelimusiikin keinoin säveltämällä musiikkia, sovittamalla ja orkestroimalla eri tietokoneohjelmistoja hyödyntäen. Pelimusiikki toimii inspiraation lähteenä luovan musiikin tekemiseen. Kouluttajana toimii Säveltäjä Salla Hakkola.

Salla Hakkola on kansainvälisesti palkittu harpisti-säveltäjä ja performanssitaiteilija, joka työskentelee eri musiikkityylien ja taiteenlajien parissa. Säveltäjänä hänet tunnetaan parhaiten säveltämästään musiikista Angry Birds, Clash of Clans ja Merge Mansion –peleihin, joiden kautta hänen musiikillaan on miljoonia kuuntelijoita ympäri maailmaa.

Opetushallituksen rahoittama yhteishanke Kuhmon ja Koillis-Lapin musiikkiopiston "Pohjoisen hilpeät huilut!" käynnistyi myöskin viime syksynä. Olemme järjestäneet yhteistyössä Kuhmon musiikkiopiston kanssa huilisteillemme viikonloppukurssseja. Kouluttajina toimivat Hanna Kinnunen Sibelius-Akatemiasta ja Laura Raudaskoski Lapin musiikkiopistosta.

Kevään Huilukurssin aikataulu:

- 27-28.3.2026 viikonloppukurssi Kemijärvellä, Liikekulma
- 17–19.4.2026 viikonloppukurssi Kemijärvellä, Kulttuurikeskus
- 9.5. 2026 huilukurssin päätös Kuhmossa

Pelillistä säveltämistä, Salla Hakkolan koulutukset Kemijärvellä

(Sävelletään musiikkia tietokoneiden ja ohjelmistojen avulla)

- 10.–11.4. Liikekulma, musiikkiopisto 3
- 24.–25.4. Liikekulma, musiikkiopisto 3

Ennakkoilmoittautuminen rehtorille 040 5762243 tai sähköpostitse terhi.heikkila@kemijarvi.fi

Aikataulut varmistuvat kevään aikana.

YHTEISMUSISOINTI JA MUSIIKKITEKNOLOGIA

Opintoihin kuuluu olennaisena osana yhteismusisointi. Opettajat järjestävät mahdollisuuksien mukaan yhteismusisointia pienryhmissä projektiluontoisesti niin, että jokainen oppilas osallistuu yhteismusisointiin jossakin muodossa lukuvuoden aikana. Orkesterisoittimia pää- ja sivuaineena opiskelevien velvollisuus on osallistua orkesteritoimintaan. Musiikkiteknologia integroituu musiikin hahmotus- ja soitinopintoihin, mutta sitä voi opiskella myös erillisenä valinnaisaineena.

Bändi

Joht. Mattia Basi
Ma klo 17.40–18.40
Musiikkiopisto 3, Liikekulma/Annaliisankatu 8

Soitinyhtye

Joht. Sara Inkinen
Ti klo 17.00–18.00
Kulttuurikeskuksen kellari

Huiluyhtye

Joht. Milla Rontti
Ke klo 17.00–18.00
Musiikkiopisto 2, Liikekulma/Annaliisankatu 8

Nuorten musiikkiteknologiaryhmä

Joht. Georgios Apostolakis
Pe klo 14.15–14.45, joka toinen viikko
Musiikkiopisto 3, Liikekulma/Annaliisankatu 8

Revontuliharmonikat, ryhmä 2

Joht. Külli Kudu
Ti klo 17.00–18.00
Musiikkiopisto 4, Liikekulma/Annaliisankatu 8

SointuSolmet

Joht. Silja Sevonkari
Ti klo 18.00–18.52
Musiikkiopisto 1, Liikekulma/Annaliisankatu 8

VoxSolina

Joht. Silja Sevonkari
Pe 16.15–17.07
Liikekulma, Musiikkiopisto 1

Musiikkiteknologia/Logic Pro -ryhmä

Joht. Georgios Apostolakis
Pe klo 15.15–16.15
Musiikkiopisto 3, Liikekulma/Annaliisankatu 8

Lisäksi muita yhteismusisointiryhmiä: aikataulut ja kokoonpanot ilmoitetaan erikseen oppilaille.

MUSIIKIN HAHMOTUSAINEET

Musiikin hahmotusaineet (= teoria-aineet) opiskelu perustasolla sisältyy oppilaan opintoihin noin 10 ikävuodesta alkaen. Mikäli oppilas haluaa pitää väli vuoden hahmotusaineiden opiskelusta, asiasta tulee keskustella rehtorin kanssa. Oman opettajan kanssa on hyvä neuvotella musiikin hahmotusaineiden opinnoista ja niihin liittyvistä kysymyksistä.

KEMIJÄRVI

Musiikin hahmotusaineet 1A

Opettaja Anna Kekki
torstaisin klo 16.00–16.45
Hillatien moduulikoulu, Jääsköntie 2

Musiikin hahmotusaineet 2, alkava

Opettaja Anna Kekki
keskiviikkoisin klo 16.00–16.45
Hillatien moduulikoulu, Jääsköntie 2

Musiikin hahmotusaineet 2B, jatkava

Opettaja Anna Kekki
keskiviikkoisin 17.45–18.30

Musiikin hahmotusaineet 2, jatkava

Opettaja Terhi Heikkilä
tiistaisin klo 16.15–17.00
Hillatien moduulikoulu, Jääsköntie 2

Yleinen musiikkitieto

Opettaja Anna Kekki
maanantaisin 15.45–16.30
Hillatien moduulikoulu, Jääsköntie 2

Musiikin hahmotusaineet 1C

Opettaja Anna Kekki
torstaisin klo 15.15–16.00
Hillatien moduulikoulu, Jääsköntie 2

Musiikin hahmotusaineet 2A, jatkava

Opettaja Anna Kekki
keskiviikkoisin klo 17.00–17.45
Hillatien moduulikoulu, Jääsköntie 2

Musiikin hahmotusaineet, alkava, aikuiset

Opettaja Anna Kekki
keskiviikkoisin 18.30–19.15

Syventävien teoria

Opettaja Terhi Heikkilä
maanantaisin klo 16.45–17.45
Hillatien moduulikoulu, Jääsköntie 2

SALLA

Musiikin hahmotus 1, alkava ryhmä

opettaja Raimo Holappa
tiistaisin klo 15.00–15.45

Musiikin hahmotusaineet 3, jatkava

opettaja Raimo Holappa
tiistaisin klo 16.45–17.30

Musiikin hahmotusaineet 2, jatkava

Opettaja Raimo Holappa
tiistaisin klo 15.45–16.30

SAVUKOSKI

Musiikin hahmotusaineet 2

Opettaja Heidi Aalto
maanantaisin klo 16–16.45

PELKOSENNIEMI

Musiikin hahmotusaineet 1, jatkava

Opettaja Sara Inkinen
keskiviikkoisin klo 15.15–16.00

OPINTOMAKSUT

	1.8.2025 alk.
Opintomaksut lukukaudelta	
Perustaso	206,00 €
Syventävät opinnot	206,00 €
Perustaso ja syventävät; sivuaine 30 ´	143,00 €
Kuoro-, yhtye- ja muu ryhmäopetus muille, kuin pääaineopiskelijoille	103,00 €
Soitinvuokra/lukukausi	47,00 €
Lisätty opetus 15 min	44,00 €
MUSIIKKILEIKKIKOULU, ei sisaralennusta	93,00 €
Musiikkileikkikoulun perheryhmä 30 min, ei sisaralennusta	62,00 €
TANSSIOSASTO, ei sisaralennusta	
Tanssikoulu 45 min	104,00 €
Tanssikoulu 60 min	116,00 €
Tanssikoulu 75 min	130,00 €
Yksityisesti suoritettut näytteet ja todistukset €/suoritus	
Perustason suoritus	142,00 €
Syventävien opintojen suoritus	178,00 €
Ulkopuolisten soitinvuokra 20 €/päivä, 50 €/lukukausi	
Tilavuokrat, voimassa oleva alv-% lisätään hintoihin	1.8.2025
Akola-sali, tuntihinnalla enintään 4 tuntia	32,00 €/tunti 154,00 €/tunti
Tanssi/musiikkileikkikoulusali, tuntihinnalla enintään 4 tuntia	29,00/tunti 114,00/päivä
Teorialuokka, tuntihinnalla enintään 4 tuntia	29,00/tunti 114,00/päivä
Muut luokat, tuntihinnalla enintään 4 tuntia	16,00 €/tunti 57,00 €/päivä

Oppituntien pituus

Perustasolla oppitunnin pituus on pääsääntöisesti 45 min ja syventävissä opinnoissa 60 min. Perustason opintoihin voidaan perustellusta syystä myöntää 60 minuutin oppitunti alle 9-vuotiaille opintonsa aloittaville (2 x 30 min viikossa) tai lukuvuoden aikana perustason päättösuoritusta tekeväälle oppilaalle. Muissa tapauksissa peritään ylimääräisestä 15 minuutista erillinen maksu.

Lukukausimaksuista

Oppilaspaikka varataan aina koko lukukaudeksi. Lukukausimaksua ei palauteta opintonsa lukukauden aikana keskeyttävälle oppilaalle. Sisaralennus on 25 % toisesta lapsesta, 50 % kolmannelta ja seuraavista. Sisaralennus koskee perusopinnoissa ja syventävissä opinnoissa olevia alaikäisiä opiskelijoita. Sisaralennus ei koske ryhmäopetusta, musiikkileikkikoulua eikä tanssia.

Laskutus

Syyslukukausi laskutetaan loka-marraskuussa ja kevätlukukausi helmi-maaliskuussa. Maksujärjestelyistä tulee aina sopia ennen laskutusta toimiston kanssa. Jos oppilasmaksuissa on epäselvyyttä, toimistosihteerin tai rehtoriin pitää olla yhteydessä heti laskun saatuaan. Opintomaksut tulee suorittaa määräajassa. Oppilas, joka haluaa keskeyttää opintonsa kesken lukukauden, peritään lukukausimaksu täysimääräisenä. Jos keskeyttäminen tapahtuu sairauden, paikkakunnalta muuton tai muun painavan syyn takia, voi rehtori kirjallisen anomuksen perusteella myöntää alennusta lukukausimaksuista.

Maksamattomat lukukausimaksut

Syyslukukauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen vuodenvaihteessa. Kevätlukukauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen lukuvuoden lopussa. Jos oppilaalla on kaksi maksamatonta oppilasmaksua opinnot päättyvät. Erääntyneet maksut annetaan kuukausittain perintätoimiston perittäviksi.

KONSERTIT, ESIINTYMISKOULUTUS JA KUUNTELUKASVATUS

Musiikkiopisto järjestää lukuvuoden aikana monia erilaisia konsertteja ja musiikkitilaisuuksia. Niihin osallistuminen ja konserttien seuraaminen on tärkeä osa esiintymiskoulutusta ja kuuntelukasvatusta.

Musiikkiopiston oppilaille (alle 18 v.) on vapaa pääsy *Kemijärven musiikkiyhdistyksen* järjestämiin konsertteihin. **Kaikki nauttimaan musiikista!**

KEMIJÄRVI

20.2. pe klo 18.00 Soitinyhtyeen konsertti, Kulttuurikeskuksen kahvio

24.2. ti klo 18.30 Musiikki-ilta, Kulttuurikeskus

31.3. ti klo 18.30 Musiikki-ilta, Kulttuurikeskus

28.4. ti klo 18.00 Urkukonsertti, Kati Heikkilä, Kulttuurikeskus

18.5. ma klo 18 ”Ilta kuin elokuva”

26.5. ti klo 18.00 Kevätkonsertti, Kulttuurikeskus

SALLA

26.2. to klo 18.00 Musiikki-ilta, Sallatunturin koulu

21.5. to klo 18.00 Kevätkonsertti, Sallatunturin koulu

SAVUKOSKI

25.5. ma klo 18.00 Kevätkonsertti, Korvatunturin koulu

PELKOSENNIEMI

25.3. ke klo 18.00 Musiikki-ilta, Pelkosenniemen koulu

20.5. ke klo 18.00 Kevätkonsertti, Pelkosenniemen koulu

Lisäksi muita musiikkitilaisuuksia ja konsertteja. Tilaisuuksista tiedotetaan kotisivullamme ja Facebook-sivullamme. **Muutokset ovat mahdollisia.**

KONSERTTIKÄYTTÄYTYMINEN

Konsertissa esiintyvä soittaja tai laulaja valmistautuu huolellisesti esiintymistä varten. Myös yleisölle on joitakin sääntöjä, joita noudattamalla konsertista tulee antoisa elämys kaikille osapuolille.

- ✓ **Älä juttele** esityksen aikana vierustoverisi kanssa edes kuiskaamalla. Se häiritsee sekä esiintyjä että toisia kuuntelijoita.
- ✓ Jos tulet myöhässä tai joudut poistumaan kesken, odota taputuksiin asti ennen kuin tulet sisään tai lähdet ulos.
- ✓ Kesken esityksen **ei saa** kulkea salissa.
- ✓ Älä rypistele ohjelmaa tai karkkipussia tai kolistele pöytälevyä.
- ✓ Jätä ensimmäinen penkkirivi tyhjäksi, ellei sali ole aivan täynnä.
- ✓ Moniosaisessa kappaleessa taputetaan vasta viimeisen osan jälkeen.

Mieti, miltä sinusta tuntuisi, jos olisit harjoitellut kovasti konserttia varten, pukeutunut parhaimpiisi ja keskittynyt eikä yleisö sitten haluaisikaan kuunnella esitystäsi.

Kevätlukukausi 2026

vko	ma	ti	ke	to	pe
1	JOULULOMA 22.12.2025 -6.1.2026				
2	VAPAA	VAPAA	7.1.	8.1.	9.1.
3	12.1.	13.1.	14.1.	15.1.	16.1.
4	19.1.	20.1.	21.1.	22.1.	23.1.
5	26.1.	27.1.	28.1.	29.1.	30.1.
6	2.2.	3.2.	4.2.	5.2.	6.2.
7	9.2.	10.2.	11.2.	12.2.	13.2.
8	16.2.	17.2.	18.2.	19.2.	20.2.
9	23.2.	24.2.	25.2.	26.2.	27.2.
10	HIIHTOLOMA 2.3. - 8.3.2026				
11	9.3.	10.3.	11.3.	12.3.	13.3.
12	16.3.	17.3.	18.3.	19.3.	20.3.
13	23.3.	24.3.	25.3.	26.3.	27.3.
14	30.3.	31.3.	1.4.	2.4.	PÄÄSI-
15	ÄINEN	7.4.	8.4.	9.4.	M
16	13.4.	14.4.	15.4.	16.4.	17.4.
17	20.4.	21.4.	22.4.	23.4.	M
18	27.4.	28.4.	29.4.	30.4.	VAPPU
19	4.5	5.5.	6.5.	7.5.	8.5.
20	11.5.	12.5.	13.5.	HELATO	15.5.
21	18.5.	19.5.	20.5.	21.5.	22.5.
22	25.5.	M	M	M	M

18

18

18

18

18

KEVÄTLUKUKAUSI 7.1. - 29.5.2026

Hiihtoloma 2.3. - 8.3.2026

Pääsiäisloma 3.4. -6.4.2026

Vappu 1.5.2026

Helatorstai 14.5.2026

Musisoinnin iloa sekä mukavaa ja antoisaa musiikkikevättä kaikille!